domus

rivista mensile

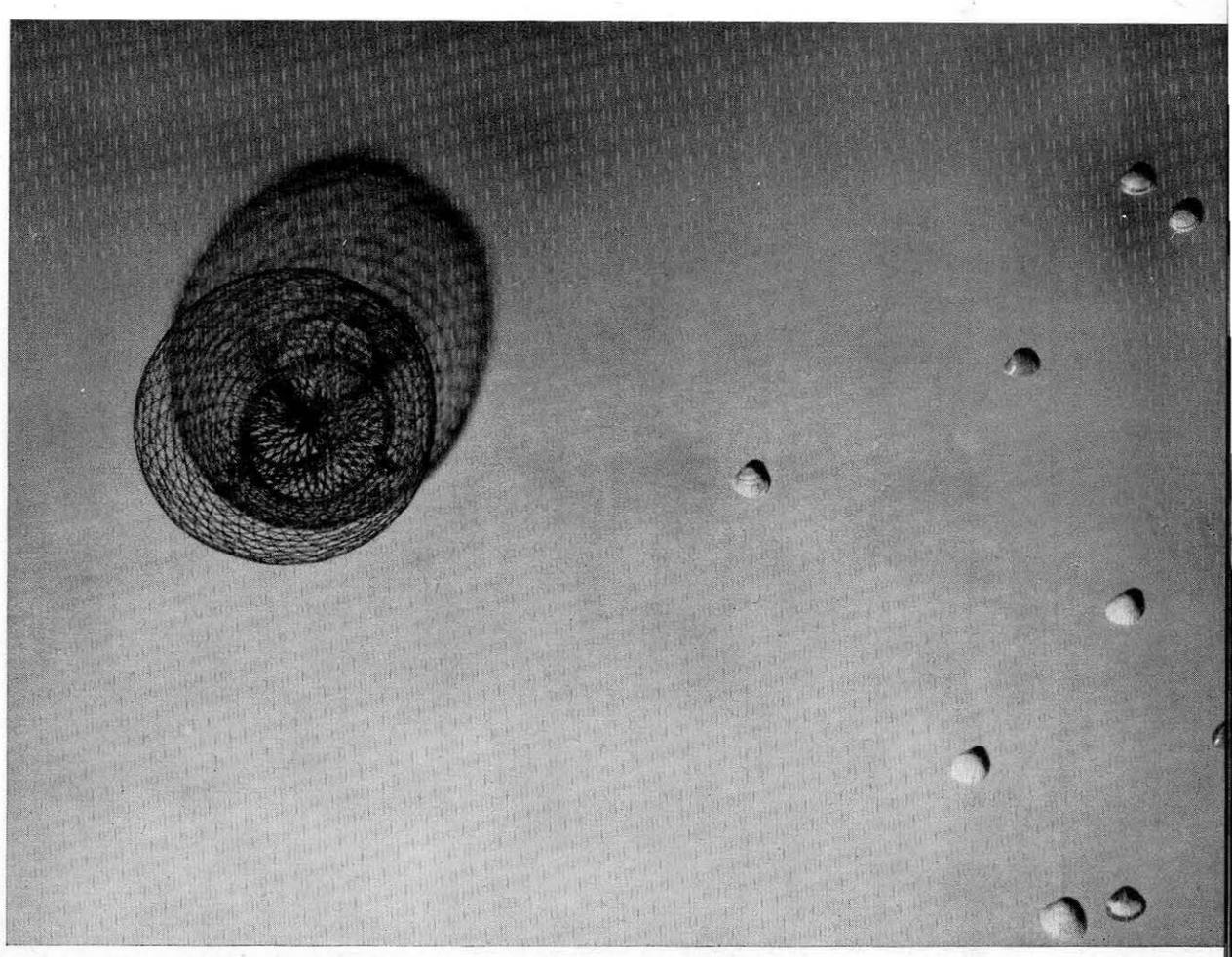
arte nella casa
arte nell'industria (industrial design)

Direzione Gio Ponti

Redazione Lisa Licitra Ponti
Enrichetta Ritter
Mario Tedeschi

292 *marzo 1954*

MART FONDO LUCIANO BALDESSARI PALB 051



Architettura per la notte	1	Ponti, Fornaroli, Rosselli, P. G. Bosisio
Architettura spontanea	5	P. A. Ribeiro, arch., Ferrari Hardoy, J. Kurchan, arch.tti
Lo stadio olimpico in Roma	7	A. Vitellozzi, arch.; F. Lombardi, ing.
Chiesa sull'acqua	11	William Beckett, arch.
Stadio a tazza	11	Harry Seidler, arch.
Casa sul mare	12	Alberto Rosselli, arch.
Il patio pergola	16	Rino Levi, arch.
Elementi di una facciata	20	G. P. A. Monti, arch.tti
Stazioni di servizio	21	Ado Franchini
Un negozio	22	G. De Carlo, arch.
Un ambiente	26	Carlo Mangani, arch.
Mobili e oggetti in una stanza	29	S. Asti, S. Favre, arch.tti
Un ambiente su tre livelli	32	Studio Asterisco
Appartamento a Milano	35	Vico Magistretti, arch.
Caratteri di due mobili	42	Enrico Taglietti, arch.
Liberty: la bibbia di mezzo secolo	43	Ettore Sottsass, jr.
Sculture di Mari, III millennio a. C.	47	l. l. p.
Nel I centenario della morte del vento	49	Niccolò Tucci
I vasi si compongono	51	Rolando Hettner
Tele di sacco più preziose di Klimt	52	dipinti di Burri
Nello studio di Melotti	53	ceramiche
Area di Noè	54	Leoncillo Leonardi
L'interesse americano per l'Italia	56	Gio Ponti
Mobili italiani per l'America	57	mobili per Altamira
Una tovaglia stampata	73	idee per tovaglia
Una sedia canadese	74	Julien Hébert
Un tavolino finlandese	74	A. Mari Holemberg
Una cucina italiana	75	Mario Tedeschi, arch.
Notiziario delle antichità	78	G. F.

In copertina: **Mosaico vetroso "Sarude" della Sarim, per facciate.**

Fuori testo: **Concorso marmi di Carrara-Domus. Concorso Alitalia**